

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI**  
**Klubu Suterena – Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych**  
za rok 2010

wg rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 V 2001 Dz.U. Nr 50, poz. 529

**1) Klub Suterena – Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych**  
ul. Grunwaldzka 24 sut. 45-054 Opole  
KRS 0000045422 wpisano 19.09.2001 (ze zmianami)  
REGON: 531664619

Członkowie Zarządu:

Anna Hulok, ul. Górna 19, Opole  
Łukasz Zalewski, ul. Osiedle 6, Opole  
Marzena Sołtys, ul. Orłąt Lwowskich 12/3, Opole

**Cele statutowe:**

1. realizacja inicjatyw społecznych.
2. upowszechnianie i promowanie twórczości młodych ludzi.
3. prowadzenie działalności pożytku publicznego
4. aktywizacja społeczeństwa i propagowanie postaw pro-społecznych
5. promocja i animacja kultury na Opolszczyźnie
6. animacja środowisk twórczych
7. promocja kultury studenckiej
8. promowanie życia wolnego od pędu cywilizacji i nałogów
9. działalność artystyczna
10. promocja miasta Opola i regionu opolskiego
11. rozwój współpracy międzynarodowej
12. profilaktyka zdrowia psychicznego
13. wyrównywanie szans społecznych
14. edukacja filozoficzna i etyczna
15. aktywizacja terenów wiejskich
16. upowszechnianie sportu
17. promocja zdrowego stylu życia
18. współpraca i wsparcie osób niepełnosprawnych
19. zagospodarowanie czasu wolnego młodzieży i dzieci
20. edukacja sportowa i ekologiczna
21. edukacja psychospołeczna

**2) Klub dla realizacji celów statutowych prowadzi następujące formy działalności:**

1. działalność wydawnicza:
  - a) wydawanie książek
  - b) wydawanie czasopism
  - c) wydawanie broszur informacyjnych i plakatów
2. działalność popularyzatorska:
  - a) organizację spotkań, konkursów, przeglądów, wystaw i koncertów
  - b) organizację sympozjów, odczytów i sesji naukowych
3. działalność edukacyjna:
  - a) prowadzenie zajęć edukacyjnych
  - b) organizację i prowadzenie warsztatów
  - c) organizowanie i prowadzenie szkoleń
4. działalność artystyczną:
  - a) organizację koncertów, przedstawień, spotkań z artystami
  - b) realizację wystaw i galerii
  - c) prowadzenie salonów artystycznych i klubów dyskusyjnych
5. prowadzenie poradni psychologicznej

6. współpracę z organami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami społecznymi, placówkami kulturalno-oświatowymi oraz mediami
7. organizację i prowadzenie punktów konsultacyjnych i świetlic środowiskowych
8. działalność w zakresie psychologii
9. działalność sportową
10. poradnictwo, psychoterapię, arteterapię, socjoterapie i trening interpersonalny

Z podanych form działalności realizowane były:

#### OPOLSKI KWARTALNIK KULTURALNY „PROWINCJA”

czasopismo wydawane od 2006 roku nakładem wydawnictwa działającego w ramach organizacji, redagowane przez ludzi związanych z kulturą i studentów Uniwersytetu Opolskiego. Nakład czasopisma waha się od 300 do 700 egzemplarzy, format zeszytu to A5. Artykuły ukazują się w działach tematycznych.

W roku 2010 wydano cztery numery czasopisma w dwóch zeszytach. Projekt koordynuje Jagoda Cierniak.

#### KRAKOWSKI SALON POEZJI W OPOLU

spotkania zapoczątkowane przez Annę Dymną, przeniesione w 2004 roku na grunt opolski, zakładające czytanie utworów literackich przez znanych aktorów. Spotkaniom towarzyszy muzyka „na żywo” wykonywana przez lokalnych artystów. W roku 2010 odbyły się trzy spotkania w Muzeum Śląska Opolskiego przy ul. Wojciecha w Opolu. Gośćmi Salonu byli Anna Dymna, Krzysztof Globisz i Emilia Krakowska. Projekt koordynuje Małgorzata Sobolewska.

#### WARSZTATY CHCEMY TAŃCZYĆ

Warsztaty Chcemy Tańczyć mają na celu rozwinięcie świadomości własnego ciała, poczucie przestrzeni, podniesienie poczucia własnej wartości i przynależności do społeczeństwa u osób niepełnosprawnych. Oparte o Improwizację w Kontakcie zajęcia Chcemy Tańczyć otwierają na wykorzystywanie innych zmysłów i pomagają przekroczyć barierę między osobami niepełnosprawnymi a wolontariuszami i tancerzami oraz posiadają liczne walory terapeutyczne płynące z pracy na dotyku z drugim człowiekiem. Przeprowadzono finałowy performance do muzyki „na żywo” poznańskiego zespołu celtycko – irlandzkiego „[Danar](#)” podczas Festynu Fundacji Dom 13 czerwca 2010r. na Placu Wolności z udziałem grupy 15 osób (11 osób niepełnosprawnych i 5 wolontariuszy). Projekt koordynowała Anna Hulok.

#### FABRYKA INSPIRACJI – CYKL NIEBANALNYCH SPOTKAŃ AUTORSKICH

Cykl spotkań autorskich odbywających się w nowoczesnych wnętrzach drukarni Opolgraf w Opolu, która na dwie godziny zamienia się w miejsce dyskusji pomiędzy mieszkańcami Opolszczyzny, a zaproszonym autorem. Od 2007 roku w Fabryce Inspiracji gościli: Tomasz Raczek, Stanisław Tym, Janusz L. Wiśniewski, Jacek Żakowski, Marek Krajewski, Monika Szwaja, Wojciech Eichelberger, Rafał Ziemkiewicz, Wojciech Kuczok, Joanna Szczepkowska, Andrzej Pilipiuk, Jerzy Stuhr, ojciec Leon Knabit, Tomasz Sekielski i Andrzej Morozowski, Szymon Hołownia, Alosza Awdiejew, Kazimiera Szczuka, Grzegorz Miecugow, Mirosław Hermaszewski, prof. Jerzy Bralczyk i dr Jacek Wasilewski, Rafał Olejniczak, Marzena Chełminiak. Cykl organizowany jest przez wolontariuszy Klubu Suterena – Stowarzyszenia Inicjatyw Społecznych. W roku 2010 odbyło się 8 spotkań, a do Opola przyjechało aż 10 gości. Całość projektu koordynowała Aneta Kolasińska.

#### OPOLE AKUSTYCZNIE – KWITNĄCA SCENA OPOLA

W ramach cyklu „Opole Akustycznie – Kwitnąca Scena Opola” odbyły się 20 koncerty z udziałem zespołów lokalnych i ogólnopolskich. Cykl koncertów odbywał się na opolskim Rynku od czerwca do września 2010. Koncerty trwały od 90 do 120min.

Oświetlenie i nagłośnienie realizowali: firma STEP i Ragtime zatrudnieni przez organizatora. Konferansjerem podczas cyklu był Kazimierz Suszniak, a całość projektu koordynowała Anna Hulok. W koncertach uczestniczyło ok. 10 tyś. Opolan.

## SPŁYW Z JOGĄ

Spływ kajakowy z jogą odbył się 7 sierpnia 2010 roku. W spływie uczestniczyło 10 osób. Spływ odbył się w dolinie rzeki Mała Panew, a praktyka jogi odbywała się podczas spływu na piaszczystych brzegach rzeki. Projekt koordynował Łukasz Zalewski, który jednocześnie był joginem podczas imprezy.

## PROJEKT KINESIS

Projekt powstał w ramach propagowania zdrowego stylu życia, który jest jednym z celów naszej organizacji. W ramach projektu realizowane były zajęcia sportowo-rekreacyjne, działał Akademicki Teatr Tańca. Projekt koordynował Łukasz Zalewski.

## AKADEMICKI TEATR TAŃCA

Warsztaty tańca współczesnego i improwizacji w kontakcie. Warsztaty odbywały się raz w tygodniu (przez cały rok z wyłączeniem okresu wakacji akademickich) i były realizowane dla członków teatru. Projekt koordynował Łukasz Zalewski.

### 3) Stowarzyszenie nie prowadziło działalności gospodarczej

### 4) Uchwały podjęte przez Zarząd Klubu:

Nie było

### 5) Informacje o przychodach:

a) przychody określone statutem	102.867,76
w tym:	
- dotacje przedmiotowe	66.433,00
- darowizny	3.500,00
- wpłaty z tytułu 1% na rzecz OPP	578,00
b) składki członkowskie	1.440,00
c) przychód finansowy	30.915,99

### 6) informacje o poniesionych kosztach: 106.171,55

a) koszty realizacji zadań statutowych	95.289,71
b) koszty administracyjne	10.881,84

w tym koszty poszczególnych projektów

- Opole Akustycznie	59.236,12
- Akademicki Teatr Tańca	1196,00
- Krakowski Salon Poezji w Opolu	4.020,38
- OKK Prowincja	2600,00
- Fabryka Inspiracji	18.182,89
- Chcemy Tańczyć	5.241,02
- Kinesis – spływ z Jogą	753,30

### 7) liczba osób zatrudnionych w Klubie w roku 2010

- podpisano 34 umowy o dzieło
- pożyczek nie udzielano
- środki finansowe Klubu znajdowały się na rachunku bankowym w Banku PEKAO 38124016331111001004036237
- obligacji nie nabyto
- nieruchomości nie nabyto
- środków trwałych nie nabyto

- 8) działalności zleconej przez podmioty państwowe i samorządowe nie było Klub realizował projekty które wygrały w konkursach ofert samorządów lokalnych, i którym przyznane były dotacje celowe na łączną kwotę 66.433,00 zł.
- 9) w okresie sprawozdawczym nie była przeprowadzona żadna kontrola

Zarząd Klubu Suterena

Łukasz Zbicki

Monika Sotkays  
Anna Juchacz